

Fito: "Existe una urgencia personal de componer, pero no siempre sale"

24/10/2007

Tras alcanzar la nada desdeñable cifra de 300.000 copias vendidas -y más de un millón en toda su carrera- y con una extensa gira de más de 80 conciertos a sus espaldas, Fito Cabrales recibió -entregado por Quique González- el pasado martes en la SGAE de Madrid el disco de platino por las ventas de su último trabajo "Por la boca vive el pez".

El artista declaró sentirse muy satisfecho con el reconocimiento pero especificó: "No creo que un disco de diamante sea una meta, lo compartimos con todo el equipo, pero no es una meta, cuando vuelva a escribir canciones esto no será ni una ayuda ni un lastre".



El bilbaíno aprovechó la convocatoria para presentar las últimas citas de su tour que pasará por ciudades como Madrid, Barcelona, Valencia, Logroño, Murcia, Málaga y el archipiélago canario ente otras. Para este fin de gira, Fito se hará acompañar de Quique González, que alternará estos conciertos con los de la gira presentación de su nuevo álbum "Avería y redención". Además de las fechas programadas para el territorio nacional, Fito y Fitipaldís cruzarán el charco de la mano de Andrés Calamaro presentando su directo en Santiago de Chile, Córdoba (Argentina) y Buenos Aires, donde actuarán durante dos noches consecutivas. "Vamos a Chile y Argentina con mucha ilusión, es la primera vez que voy y es un reto tocar para gente que no te conoce" declaró.

Con un humor excelente y haciendo gala de la simpatía que le caracteriza, Fito bromeó con los presentes explicando que su último video es "el primer video de la historia que se graba en dos horas" y aclaró que había sido rodado en Callejas por sugerencia del director. Sin embargo, al ser preguntado por el tema de la piratería, el artista se puso serio y argumentó que "yo sólo sé hacer canciones no sé nada de esto, pero no le echéis la culpa al que aprieta la tecla del ordenador".

Respecto al secreto de su éxito, el cantante aseguró que "la recompensa del disco está cuando se acaba y te gusta, el resto ya no depende de mí, está claro que la base son las canciones, pero todo influye" refiriéndose a los temas de promoción. "He hecho una nueva canción y la he tirado a la basura porque he hecho al número 14 de este disco, no la primera del siguiente. Sí que es verdad que existe una urgencia personal de componer, pero no siempre sale", añadió.

Así mismo, DRO tiene prevista una reedición de "Por la boca vive el pez" que, además de incluir dos versiones de Radio Futura y Barricada, vendrá acompañada de un dvd y un libro de partituras. La fecha de este lanzamiento está fijada para el 13 de noviembre.

· Documentos y enlaces relacionados:

 [Imprimir noticia]

 [Enviar noticia]

<<< Regresar www.acam.es

